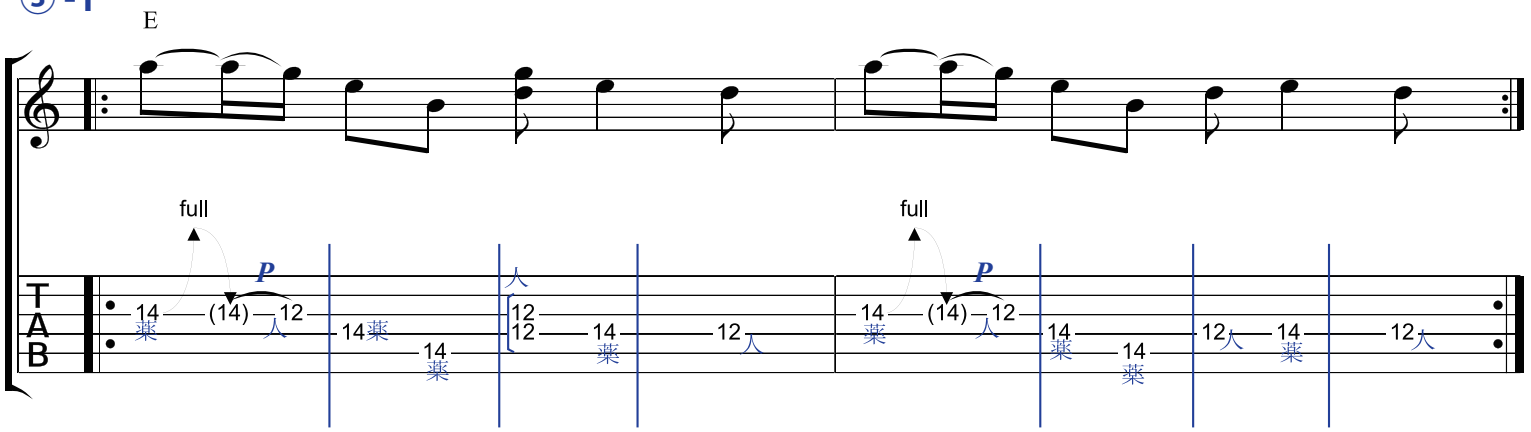
ワンランクアップのためのエレキ術

第4回 ロックギター編②

J-Guitar.com

③ ジャスト、ツッコミ、タメの弾き分け

③-1