

ジャジーなソロアコギ

第6回 ドロップ G チューニング

「茶色の小瓶」

J-Guitar.com

ドロップ G チューニング

Open G6

⑤=G

⑥=D

イントロ

($\text{♩} = \text{♩}^3$)
G

S-Gt

mf

A

G

C

D

G

C

D

B

G

C

D

G

First system of musical notation, measures 1-4. The treble clef staff shows a melody in G major with a 7/8 time signature. The bass clef staff shows a guitar TAB with fret numbers and Chinese lyrics: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12). The lyrics are: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12). The lyrics are: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12).

G

C

D

Second system of musical notation, measures 5-8. The treble clef staff shows a melody in G major with a 7/8 time signature. The bass clef staff shows a guitar TAB with fret numbers and Chinese lyrics: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12). The lyrics are: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12).

G

end

G

Third system of musical notation, measures 9-12. The treble clef staff shows a melody in G major with a 7/8 time signature. The bass clef staff shows a guitar TAB with fret numbers and Chinese lyrics: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12). The lyrics are: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12).

G
(even) →

Gadd9(#11)

Fourth system of musical notation, measures 13-16. The treble clef staff shows a melody in G major with a 7/8 time signature. The bass clef staff shows a guitar TAB with fret numbers and Chinese lyrics: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12). The lyrics are: 藥 (1), 人 (2), 人 (3), 藥 (4), 中 (5), 藥 (6), 人 (7), 藥 (8), 人 (9), 藥 (10), 人 (11), 藥 (12).