

セッションマスターへの道・動画編

第3回 色々なブルース進行まとめ

⑦ ストマン進行 KeyG

☆ Daug (Vaug) でイントロ

I7を1フレット上げる

. G7	C7	G7	A ^b 7	G7
. I7	IV7	I7	II ^b 7	I7

VI7(E7)のウラコード

C7		G7	Am7	Bm7	B ^b 7
IV7	IV7	I7	II m7	III m7	III ^b 7

Am7	Am7	Cm7	G7	C7	G7	D7	
II m7	II m7	IV m7	I7	IV7	I7	V7	

VaugでもOK

⑧ アルバート・キング風 ワンコード系ブルース KeyF m

. F [#] m7			
. Im7	Im7	Im7	Im7

Im7	Im7	Im7	Im7
-----	-----	-----	-----

Bm7		F [#] m7	:
IV m7	IV m7	Im7	Im7

C [#] m7		F [#] m7 (ブレイク)	:
V m7	V m7	Im7	Im7